

# Daniele Holdorf

maquiagem profissional

**Professora:**

Daniele Holdorf

Tecnóloga em Cosmetologia e Estética e

Maquiadora Profissional

dani\_maquiagem@hotmail.com

[www.danieleholdorf.com.br](http://www.danieleholdorf.com.br)

---

## CURSO DE MAQUIAGEM PROFISSIONAL - BÁSICO

**-Nível:** Básico

**-Carga horária total:** 24 horas/aula

**-Número total de aulas:** 8 aulas, com duração 3 horas cada aula.

**-Datas:** Segundas, terças, quartas ou quintas;

**-Horários:** Manhã (9:00 ao 12:00) - Tarde (14:00 às 17:00) - Noite (19:00 às 22:00)

---

### MÓDULOS DO CURSO

MÓDULO – TEÓRICO	MÓDULO – PRÁTICA PROFISSIONAL
<p>-Aula teórica 1: Fundamentos básicos da maquiagem profissional</p> <p>Assuntos: (Profissional da maquiagem e suas atribuições; Reconhecimento do material de trabalho; Cuidados com o material de trabalho; Biossegurança aplicados à maquiagem; Introdução à maquiagem de embelezamento; Harmonia estética na maquiagem; Estilo e personalidade da cliente; Temperatura da pele: cores quentes e cores frias; Compensação das formas na maquiagem; Visagismo – Estudo dos formatos do rosto; Técnica de contorno – Estudo luz e sombra; Estudo do formato dos olhos; Estudo do formato dos lábios e como enfatizá-los; Fixação da maquiagem: como fazer a maquiagem durar mais; Erros comuns na maquiagem)</p>	<p>-Estudo demonstrativo e prático, da sequência e passo-a-passo da maquiagem</p> <p>-Maquiagem suave natural</p> <p>-Maquiagem tons neutros</p> <p>-Maquiagem esfumada com marrom – smokey eye</p> <p>-Maquiagem para festas (brilhos, glitter, pigmentos)</p> <p>-Maquiagem olhos esfumados (meio termo entre marrom e preto)</p> <p>-Maquiagem preta – (black)</p> <p>-Maquiagem clássica: delineador e batom vermelho</p>

### CRONOGRAMA DAS AULAS

AULA	CONTEÚDO	METODOLOGIA
<p><b>Aula 1</b> <b>3 horas/aula</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Profissional da maquiagem e suas atribuições</li> <li>-Reconhecimento do material de trabalho</li> <li>-Cuidados com o material de trabalho</li> <li>-Biossegurança aplicados à maquiagem</li> <li>-Introdução à maquiagem de embelezamento</li> <li>-Harmonia estética na maquiagem</li> <li>-Estilo e personalidade da cliente</li> <li>-Temperatura da pele: cores quentes e cores frias</li> <li>-Compensação das formas na maquiagem</li> <li>-Visagismo – Estudo dos formatos do rosto</li> <li>-Técnica de contorno – Estudo luz e sombra</li> <li>-Estudo do formato dos olhos</li> <li>-Estudo do formato dos lábios e como enfatizá-los</li> <li>-Fixação da maquiagem: como fazer a maquiagem durar mais</li> <li>-Erros comuns na maquiagem</li> </ul>	<p><b>Aula teórica e demonstrativa.</b></p> <p><b>Com apresentação de slides e demonstração dos elementos estudados</b></p>
<p><b>Aula 2</b> <b>3 horas/aula</b></p>	<p><b>-Maquiagem suave natural:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Demonstração da professora</li> <li>+ -Estudo demonstrativo e prático, em passo-a-passo:</li> <li>*Preparação da pele antes da maquiagem;</li> <li>*Técnicas de aplicação de camufladores e corretivo;</li> <li>*Aplicação de base com diferentes técnicas;</li> <li>*Técnica de luz e sombras;</li> <li>*Aplicação de pó facial;</li> <li>*Técnica de aplicação correta do blush decorativo/colorido;</li> <li>*Aplicação de iluminador;</li> <li>*Correção das sobrancelhas;</li> <li>*Técnica básica de sombras para demarcação do formato do olho: maquiagem suave/natural;</li> <li>*Aplicação de curvex;</li> <li>*Técnica de máscara para cílios;</li> <li>*Técnica de aplicação de cílios postiços;</li> <li>*Técnicas para lábios e efeitos.</li> </ul> <p>-Prática da aluna da maquiagem demonstrada.</p>	<p><b>Aula demonstrativa e prática.</b></p> <p><b><u>Obs.: Trazer modelo</u></b></p>

<p><b>Aula 3</b> <b>3 horas/aula</b></p>	<p><b>-Maquiagem tons neutros</b> -Demonstração da professora -Prática da aluna da maquiagem demonstrada</p>	<p><b>Aula demonstrativa e prática.</b></p> <p><b><u>Obs.: Trazer modelo</u></b></p>
<p><b>Aula 4</b> <b>3 horas/aula</b></p>	<p><b>-Maquiagem esfumada com marrom - smokey eye</b> -Demonstração da professora -Prática da aluna da maquiagem demonstrada</p>	<p><b>Aula demonstrativa e prática.</b></p> <p><b><u>Obs.: Trazer modelo</u></b></p>
<p><b>Aula 5</b> <b>3 horas/aula</b></p>	<p><b>-Maquiagem olhos esfumados</b> -Demonstração da professora -Prática da aluna da maquiagem demonstrada</p>	<p><b>Aula demonstrativa e prática.</b></p> <p><b><u>Obs.: Trazer modelo</u></b></p>
<p><b>Aula 6</b> <b>3 horas/aula</b></p>	<p><b>-Maquiagem para festas (brilhos, glitter, pigmentos)</b> -Demonstração da professora -Prática da aluna da maquiagem demonstrada</p>	<p><b>Aula demonstrativa e prática.</b></p> <p><b><u>Obs.: Trazer modelo</u></b></p>
<p><b>Aula 7</b> <b>3 horas/aula</b></p>	<p><b>-Maquiagem clássica: delineador e batom vermelho</b> -Demonstração da professora -Prática da aluna da maquiagem demonstrada</p>	<p><b>Aula demonstrativa e prática.</b></p> <p><b><u>Obs.: Trazer modelo</u></b></p>
<p><b>Aula 8</b> <b>3 horas/aula</b></p>	<p><b>-Maquiagem preta - (black)</b> -Demonstração da professora -Prática da aluna da maquiagem demonstrada</p> <p>-Encerramento do curso e espaço livre para tirar dúvidas.</p>	<p><b>Aula demonstrativa e prática.</b></p> <p><b><u>Obs.: Trazer modelo</u></b></p>

**-MATERIAL QUE A ALUNA DEVERÁ TRAZER PARA AULA:**

- Kit básico de pincéis para maquiagem;
- Higienizador de pincéis;
- Placa e espátula em aço inox;
- Esponjas descartáveis;
- Cílios postiços.

**-OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:**

-É extremamente necessário e de responsabilidade unicamente da aluna de - **TRAZER UMA AMIGA/PARENTE DE PELE JOVEM QUE SIRVA DE MODELO** - para as aulas práticas, nos dias do curso profissional, descritos no cronograma acima (**Obs.: Trazer modelo.**)

**-MINISTRANTE DO CURSO:**

**-DANIELE HOLDORF - FORMAÇÃO E CURSOS:**

- Tecnóloga em Cosmetologia e Estética – UNIVALI
- Especialista em Estética Facial e Corporal – UNIVALI
- Oficina de Maquiagem Social Profissional – Beto França Makeup artist
- Curso Profissionalizante de Maquiagem Social – Estúdio Make-Upprofessional Fabiana Thives
- Curso de Formação de Maquiador – Módulo Básico – Makeup Artist Studio Luciana Medeiros
- Curso de Teoria das Cores – Oficinas de Arte do Centro Integrado de Cultura (CIC)

Daniele  Holdorf  
maquiagem e estética